

FRIEDERIKE LOHRER

anfrage@friederike-lohrer.de



PERSÖNLICHE DATEN

Geburtsjahr: 1982 | Geburtsort: Kassel | Staatsangehörigkeit: deutsch

Wohnort: München

Größe: 173 cm | Haarfarbe: Rot | Augenfarbe: Grün | Konfektion: 38/40 | Schuhgröße: 40

Statur/ Körperbau: Weiblich

Muttersprache: Deutsch | Fremdsprachen: Englisch (fließend), Französisch, Italienisch (GK)

Dialekte: Hessisch (Heimatsdialekt), Wienerisch, Bayerisch, Sächsisch, Hanseatisch, Berlinerisch, Kölsch, Schwäbisch, Fränkisch

Stimmelage: Alt, Mezzo-Sopran | Gesang: Rock-Pop, Musical, Chanson

Instrumente: Klavier (gut), Flöte (gut), Gitarre (GK)

Sport: Schwimmen, Tennis, Tanzen (Jazz-Dance, Modern), Bühnenfechten, Aikido

Führerschein: Klasse B

Besondere Fähigkeiten: Logopädin, Imitation, Stand-Up Comedy, Moderation, Sprecherin

AUSZEICHNUNGEN

2005 Lore-Bronner-Preis (Förderpreis für darstellende Kunst)

AUSBILDUNG

2002 – 2005 Schauspielstudium an der Internationale Schule für Schauspiel und Acting (ISSA), München, Abschluss: „mit Auszeichnung“ bestanden

2009 Schauspielcoaching bei Bernhard Hiller und Til Schweiger, Los Angeles

2010 – 2013 Ausbildung zur Logopädin an der staatlichen BFS am Klinikum der LMU München

FILM/ FERNSEHEN

- 2019 Fünf Leben (Hauptcast) | Regie: Patrick Freiheit | Sat.1, Serie
- 2018 München 089 (Nebenrolle) | Regie: Philipp Dettmer | Kinofilm
- 2017 Glück ist was für Weicheier (Nebenrolle) | Regie: Anca Miruna Lazarescu | Kinofilm
- 2017 Volles Risiko für die Liebe - Schicksale (Hauptcast) | Regie: Andy Klein | Sat.1, Serie
- 2016 Das Glück der Anderen – Schicksale (Hauptcast) | Regie: Kirim Schiller | Sat.1 ,Serie
- 2015 Angsthasen bevorzugt – Schicksale (Hauptcast) | Regie: Ali Hassan | Sat.1, Serie
- 2010 Goran – man hat immer eine Wahl (Nebenrolle) | Regie: Ferry Weiss | Kurzfilm
- 2009 Doctor´s Diary (Nebenrolle) | Regie: Franziska Meyer – Price | RTL, Serie
- 2008 Lüg weiter Lieblich (Nebenrolle) | Regie: Gabriela Zerhau | ZDF, Fernsehfilm
- 2006 - Lenßen und Partner (Hauptcast) | Regie: diverse | Sat.1, Serie
- 2008
- 2004 My Lovestory (Hauptcast) | Regie: Eigenregie | Royal Filmpalast München | Kurzfilm
- 2001 Die Kollekte (Hauptcast) | Regie: Frank Mikolajczak | NBC-Europe, Kurzfilm
- 2002 Times (Hauptcast) | Regie: Torsten Hebel | NBC-Europe, Serie

THEATER

- 2006 Molière-Der Geizige | Rolle: Frosine | Regie: Yvonne Brosch | Stadttheater Weilheim
- 2005 Shakespeare-Ein Sommernachtstraum | Rolle: Puck | Regie: Bernd Deschamps
Kultfabrik München
- 2004 Morir-Ein Augenblick vor dem Sterben | Rolle: Schwester | Regie: Malte Berwanger
ISSA Theater
- 2003 Synge-Der Held aus der anderen Welt | Rolle: Pegeen | Regie: Frank Schröder |
Studio 3 München

SYNCHRONISATION

- 2017 Radio-Voice CRM München | Regie: Annika Eller
- 2017 Charlotte Knobloch-Ein Leben in Deutschland | ARD- Doku | Regie: Dominik Wessely
- 2009 Ludwig Hofacker-Biografisches Porträt | SCM Hänssler Verlag | Regie: Konrad Schmid
- 2008 Visionen für Morgen-Audi Werbespot | Burdamedien
- 2007 Hour of Power | Voice-Over | VOX | Regie: Frank Handrich
- 2001 Dr. Brockers Erbe - Kinderhörspiel | Gerth-Medien | Regie: Hanno Grossmann
- 1999 The Choice | Zeichentrick - Expo 2000 Imagefilm | Regie: Hanno Grossmann

